

น้ำยาเคลือบโมเสค ตราเดพโก้

สำหรับการติดตั้งโมเสคในขันตอนเดียว



เดพโก้
สุดยอดผลิตภัณฑ์
ล่าช้าเจ็บปูกระเบื่อง



- ✓ สำหรับปูและยาแนวร่องกระเบื้องในเวลาเดียวกัน
- ✓ เลือกใช้สีได้หลากหลาย ตามสีของกาวยาแนวเดพโก้เพื่อให้เหมาะสมกับสีของกระเบื้อง
- ✓ การยึดเกาะดีเยี่ยม เหมาะใช้ปูโมเสค และกระเบื้องแผ่น โดยเฉพาะโมเสคแก้ว
- ✓ ปูบนพื้นคอนกรีต ไม้อัดซีเมนต์ สามารถทบอัด ยิบชั่มบอร์ด วีว่าบอร์ด และพื้นผิวทางกันเชื้อ
- ✓ ทนการแข็งน้ำดีเยี่ยม เช่น ปูสร้างว่ายน้ำ
- ✓ ไม่ลื่นไหล เหมาะกับปูโมเสคทั้งพื้นบนผนัง
- ✓ อัตราการแห้งตัวเร็ว จึงลอกฟิล์มใสหรือกระดาษกาวทับหน้าบันโมเสคได้ง่าย และรวดเร็ว

คุณสมบัติ

เดพโก้ กลาสโมเสค เป็นโพลิเมอร์ตกแต่งคุณภาพพิเศษ เพื่องานติดตั้ง โมเสคแบบทุกประเภทโดยเฉพาะโมเสคแก้ว รวมทั้งกระเบื้องแผ่น เพียงผสมเข้ากับกาวยาแนว ตราเดพโก้ได้ทุกสี ใช้ติดตั้งโมเสค ให้เสร็จในขันตอนเดียวด้วยการปูพร้อมกับยาแนวทันทีที่ทำให้งานปูโมเสค และงานตกแต่งร่องด่วน ง่ายขึ้น สะดวก รวดเร็ว และประหยัด เดพโก้ กลาสโมเสค ไม่เพียงแต่เพิ่มประสิทธิภาพให้กาวยาแนว แต่ยังสร้างคุณสมบัติให้กาวยาแนวเป็นกาวติดกระเบื้อง ที่มีกำลัง การยึดเกาะดีเยี่ยม สร้างความแกร่งให้เร็วขึ้น เพิ่มกำลังรับแรงดัด ทนต่อการแข็งน้ำ ต้านการลื่นไหลได้ดี โมเสคทั้งพื้นบนผนังไม่หลุด ด้วยประสิทธิภาพที่พร้อมสรรพ เช่นนี้ เมื่อใช้น้ำยาเคลือบโมเสคผสมกับ กาวยาแนว เดพโก้ คัลเลอร์เกรท ในงานติดตั้งโมเสคจึงทำเสร็จใน ขันตอนเดียว สามารถถูปูโมเสคบนพื้นผิวได้หลายชนิด เช่น คอนกรีต ไม้อัดซีเมนต์ และพื้นผิวทางกันเชื้อ เหมาะกับงานสร้างว่ายน้ำ และบริเวณที่เปียกน้ำ

ลักษณะการใช้งาน

ประเภทกระเบื้อง

- กระเบื้องแก้วทุกชนิด โดยเฉพาะโมเสคแก้ว
- กระเบื้องแผ่น และโมเสคหลายชนิด เช่น โมเสคหินไม่ทราย เชรามิก พอร์ซเลน หินกาบ หินชานวน หินธรรมชาติ หินแกรนิต และหินอ่อน ยกเว้น หินอ่อนสีเขียว

ประเภทการใช้งาน

การปูเร่งในขันตอนเดียว : ปูและยาแนวในเวลาเดียวกัน

- โมเสคที่ความกว้างและลึกของร่อง ไม่เกิน 3x3 มม.

สำหรับ ขนาดของกว้าง มากกว่า 3 มม.

ควรยาแนวช้า อีกครึ่ง หลังจากการปูประมาณ 5 ชั่วโมง

* การปูบนพื้นผิวหินชานวนควรทิ้งไว้นานกว่าหนึ่งวันก่อนยาแนว

ลักษณะพื้นผิว

- ปูพื้นและผนัง ทั้งภายในและภายนอก
- บนผิวคอนกรีต ผิวลาบปูน คอนกรีตบล็อก ผนังก่ออิฐ混筋ปูน
- บนพื้นผิวทางกันเชื้อ เช่น พลิตก้อนท์กันเชื้มแลงโก้ 222, 226, 452
- บนพื้นผิวที่มีความยืดหยุ่น เช่น ยิบชั่มบอร์ด วีว่าบอร์ด
- ปูในบริเวณที่แข็งน้ำต่ำ ละล้มผัสน้ำ เช่น สร้างว่ายน้ำ ห้องน้ำ

ลักษณะเด่นและประโยชน์

- ประหยัดเวลาและค่าใช้จ่าย :
เนื่องจากใช้ปูโมเสคให้เสร็จได้ในขันตอนเดียว ลดขั้นตอนการทำงาน
- สะดวก :
ไม่จำเป็นต้องจัดเตรียมผลิตภัณฑ์หลายชนิดในการปูกระเบื้อง
- อิสระในการเลือกสี :
ไม่拘束จำกัดอยู่กับใช้กาวซีเมนต์สีขาวเท่านั้นในการปูโมเสคแก้ว เพื่อช่วยสีโมเสคแก้วสว่าง เพราะน้ำยาเคลือบโมเสคใช้ผสมได้กับทุกสีของกาวยาแนวเดพโก้ เพื่อใช้ปูและยาแนวให้เหมาะสมกับสีของโมเสคได้ตามชอบ
- การยึดเกาะดีเยี่ยม :
สัดส่วนโพลิเมอร์สูงจึงใช้ปูได้ทั้งกระเบื้องแก้ว โมเสค และกระเบื้องที่ไม่ดัดซึมน้ำ
- กำลังรับแรงดัดดีเยี่ยม :
ปูได้บนพื้นผิวหลายชนิด ทั้งพื้นผิวแข็ง พื้นผิวยืดหยุ่น แผ่นวัสดุทำผัง รวมทั้งบนพื้นผิวที่ทา กันเชื้อ
- ทนต่อการแข็งน้ำดีเยี่ยม :
เหมาะสมกับกระเบื้องในบริเวณที่แข็งน้ำและสัมผัสน้ำ เช่น สร้างว่ายน้ำ ห้องน้ำ ห้องครัว บริเวณซักล้าง
- ไม่ลื่นไหล :
สามารถติดโมเสคทั้งพื้นบนผนังโดยไม่ไหล
- อัตราสร้างความแกร่งเร็ว :
เพียง 1.30 - 3 ชั่วโมงหลังจากปู สามารถลอกฟิล์ม หรือกระดาษกาวทับหน้าบันโมเสคแก้วได้ จึงทำความสะอาดและเก็บงานได้เร็วขึ้น
- อายุการที่ผสมในภาชนะ มีระยะเวลาทำงานดี :
ไม่แข็งตัวเร็วเมื่อผสมทิ้งไว้ ทำให้มีเวลาทำงานดีขึ้น และยังสามารถผสมไว้ในปริมาณมากได้ จึงช่วยประหยัดเวลา
- อายุการก่อนติดกระเบื้อง มีระยะเวลาดี :
เมื่อปิดกาวด้วยเกรียงหัวลิงบันพื้น ไม่แห้งเร็ว ทำให้มีเวลาในการจัดตำแหน่งกระเบื้องตามต้องการ เหมาะกับงานภายนอก
- ทำความสะอาดผิวหน้ากระเบื้องง่าย :
ทำให้เก็บงานได้ตามเวลากำหนด

เดพโก้



น้ำยาเคลือบผิว ตราเดปโก

สำหรับการติดตั้งโมเสคในขั้นตอนเดียว

การเตรียมพื้นผิว

- พื้นผิวต้องได้ระดับ แข็งแรง สะอาดปราศจากฝุ่น คราบน้ำมัน เศษสิ่งสกปรก น้ำยาทาแบน ภาชนะ หรือสารเคลือบผิวอื่นๆ
- กรณีที่ผิวเดิมหลุดร่วง จะต้องขัดลอกสีเดิมออกจนถึงผิวคอนกรีต หรือปูนลาบเดิม อย่างน้อย 80% ของพื้นที่ปูกระเบื้อง
- ผิวคอนกรีตใหม่ ควรทิ้งไว้อายุน้อย 28 วัน และควรเป็นผิวขัดหยาบ หรือขัดหน้าลายไว้
- ผิวปูนลาบใหม่ ควรทิ้งไว้อายุน้อย 7 วัน และควรเป็นผิวขัดหยาบ หรือขัดหน้าลายไว้
- ผิวคอนกรีตหรือปูนลาบเก่า ต้องทำความสะอาดก่อนปูกระเบื้อง
- ผิวคอนกรีตที่เรียบเป็นมัน ให้ใช้กรดกัดหรือใช้เครื่องขัด เพื่อให้ได้ผิวที่หยาบก่อนการปูกระเบื้อง
- ขัด คราม หรือ วัสดุใดๆบนพื้นผิวคอนกรีตให้หมด โดยเฉพาะผิวคอนกรีตที่ติดตั้งด้วยระบบการเชื่อมต่อ พื้นผิวที่มีรูพรุน หรือ ผู้คนมากควรรองพื้นก่อนด้วย เดปโก อีกชั้น พรมเมอร์
- สำหรับพื้นผิวที่เรียบมัน เช่น ผิวกระเบื้องเคลือบ กระเบื้องยางไม้ เคลือบเงา โลหะ หรือผิวอื่นๆ ที่ไม่มีรูพรุน ให้การรองพื้นด้วย เดปโก อัลตร้าบอนด์
- ไม่ควรปูกระเบื้องทับรอยต่อของโครงสร้างที่มีการเคลือบตัว ให้เว้น แนวกระเบื้องให้ตรงกับแนวรอยต่อแน่น รวมถึงรอยต่อระหว่างพื้น กับผนัง รอบแนวเสา ทุกๆ ช่วงความกว้างและยาว 5 ม. หรือ พื้นที่ 5x5 ตร.ม. รอยต่อเหล่านี้ ให้ยาแนวด้วยวัสดุที่ยึดหยุ่นได้ เช่น
 - LANKO 612 ACRYLIQUE สำหรับรอยต่อที่มีการเคลือบตัว ตัวน้อย และมีความกว้างน้อยกว่า 6 มม.
 - LANKO 603 POLYURETHANE สำหรับรอยต่อที่มีการเคลือบตัวมาก
 - LANKO 607 PS SEALANT สำหรับรอยต่อที่มีการเคลือบตัวมาก และต้องสัมผัสถักกันน้ำมันหรือสารเคมี

การผสม

อัตราการผสม

สำหรับการปูเสร็จในขั้นตอนเดียว

เดปโก้ กลาส莫เสค	:	กาวยาแนวเดปโก้ คัลเลอร์เกรท
0.33 ลิตร*	:	1 กก.
1 ลิตร*	:	3 กก.
~ 5 ลิตร*	:	15 กก.

สำหรับการแนวร่อง

เดปโก้ กลาส莫เสค + น้ำ (ผสม 1:1)	:	กาวยาแนวเดปโก้ คัลเลอร์เกรท
---------------------------------	---	-----------------------------

0.33 ลิตร*	:	1 กก.
1 ลิตร*	:	3 กก.
~ 4-5 ลิตร*	:	15 กก.

* อัตราผสม มีความผันแปรขึ้นกับความแตกต่างของลี

ขั้นตอนการผสม

- เขย่าภาชนะที่บรรจุ น้ำยาเคลือบก่อนใช้
- เทน้ำยาเคลือบลงในภาชนะพลาสติก
- ค่อยๆ เทกาวยาแนว เดปโก้ คัลเลอร์เกรท ลงไป
- ใช้เกรียง หรือ สว่านรอบตัว คนลักษณะพักกินน้ำยาเคลือบและ กาวยาแนวเข้าเป็นเนื้อเดียวกัน มีลักษณะครีมข้นคล้ายยาลีฟัน
- ปล่อยทิ้งไว้ประมาณ 3 นาที คนอีกครั้ง ก่อนใช้งาน

ข้อมูลเทคนิค

- ลักษณะทางกายภาพ : ของเหลวใส
- ความถ่วงจำเพาะ : 1.01
- อายุการ ก่อนติดโมเสค ที่ 25 °C* : 20 - 25 นาที
- ระยะเวลาปั้นแต่ง ที่ 25 °C* : 10 - 15 นาที
- อายุการใช้งานในภาชนะ ที่ 25 °C* : 30 - 45 นาที
- ระยะเวลาแห้งตัว ที่ 25 °C* : 5 ชั่วโมง

* เมื่อผสมกับกาวยาแนว ตรา เดปโก้ คัลเลอร์เกรท

การเก็บรักษา

12 เดือน ในภาชนะที่ยังไม่เปิด เก็บในที่แห้ง และให้พื้นมือเด็ก

ขนาดบรรจุ

1 ลิตร และ 5 ลิตร ใน ภาชนะพลาสติก

น้ำยาเคลือบสี ตราเดพโก้

สำหรับการติดตั้งโมเสคในขันตอนเดียว



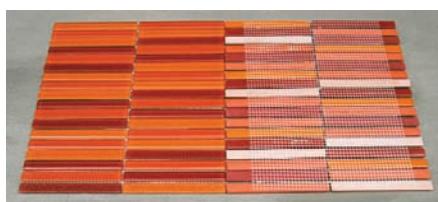
IGDW Go
สุดยอดผลิตภัณฑ์
ล่าช้ารับงานปูกระเบื้อง

การทำงาน

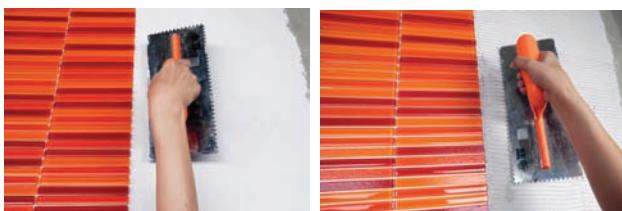
การปูโมเสคเสร็จในขันตอนเดียว

ขั้นตอนในการทำงานมีความแตกต่างกันบ้าง ขึ้นกับวัสดุและลักษณะ การเชื่อมติดของเม็ดโมเสค เช่น โมเสคติดด้วยตาข่าย ด้านหลัง หรือ โมเสคติดด้วยฟิล์มใส-กระดาษ ด้านหน้า ขั้นที่ 1-2 เป็นการทำงานในลักษณะการปูกระเบื้อง ขั้นที่ 3-7 เป็นการทำงานของวิถีทางแนว

โมเสคติดด้วยตาข่ายด้านหลัง



- ใช้เกรียงหัวด้านเรียบปาดวิถีทางแนวที่ผสมด้วยน้ำยาเคลือบสีให้ทั่วพื้นผิวที่จะติดโมเสคในแต่ละครั้งไม่ควรเกิน 1 ตรม. หรือ ต่อการติดโมเสค 1 ผืน แล้วใช้เกรียงหัวด้านร่อง ปาดตามแนวอน เพื่อรักษาระดับความหนาของวิถีทางที่สม่ำเสมอ



- จัดวางผืนโมเสคโดยให้ด้านตาข่ายอยู่บนวิถีทางแนวผสมน้ำยาเคลือบสีที่ปูไว้ แล้วกดลงในแนวตรงให้แน่น เพื่อรักษาระยะห่าง ของร่องโมเสคให้สม่ำเสมอไว้ไม่ให้เลื่อน และป้องกันไม่ให้ เม็ดโมเสคหลุดออกจากตาข่าย/ฟิล์ม



- ใช้เกรียงยางดบ หรือ ใช้ไม้กระดานเรียบเคาะด้วยค้อนยางไปตามพื้นที่โมเสคให้ทั่ว เพื่อให้วิถีทางแนวที่ผสมน้ำยาเคลือบสีตันขึ้นมาเต็มร่องโมเสค อีกทั้งช่วยปรับระดับพื้นที่ให้เรียบเสมอกัน



- ตรวจสอบวิถีทางแนวที่ต้องเข้าเที่ยมร่องกระเบื้อง ถ้าไม่เต็มร่องให้ตักยาแนวที่ผสมน้ำยาเคลือบสีอุดร่องให้เต็มใช้เกรียงยางปาด ส่วนเกินออก และแต่งวิถีทางแนวให้เต็มร่องในแนวทวาย เพื่อกันวิถีทางแนวหลุดติดออกมาก



- ปล่อยไว้ประมาณ 15 นาที แล้วใช้ฟองน้ำมาดูทำความสะอาด

- ถ้ารีบทำความสะอาดเร็วไป ในขณะที่วิถีทางแนวยังอ่อนอยู่มาก ร่องยาแนวจะยุบและต้องคอยเติมวิถีทางแนวบ่อยขึ้น
- อย่าให้ฟองน้ำเปียกเกินไป ต้องบิดให้หมดๆ เท่านั้น เพราะถ้าเปียกน้ำมากไปจะทำให้เกิด คราบขี้เกลือขึ้นในร่องยาแนว
- การเติมแอลกอฮอล์จูต้าไฟ (Methylated spirites) หรือ เมทิลแอลกอฮอล์ เล็กน้อย ลงในน้ำ จะช่วยการทำความสะอาด คราบวิถีทางแนวครั้งสุดท้ายบนพื้นที่โมเสค ให้หายขึ้น
- ระวังอย่าใช้ฟองน้ำมาด แต่งร่องโมเสคหลายครั้ง จะทำให้เกิดคราบขี้เกลือ และเสียเปลี่ยนได้



- หลังจากนั้นประมาณ 1-2 ชม. เช็ดทำความสะอาดฝ้าขาวบนพื้นที่โมเสค และซับความชื้นจากวิถีทางแนวด้วยผ้าแห้งสะอาด

- ทิ้งไว้ 24 ชั่วโมง ก่อนใช้งานจริง ถ้าคราบฝ้าขาวยังอยู่ให้เช็ดด้วยผ้าแห้งสะอาดอีกครั้ง





น้ำยาเคลือบหินทราย สำหรับการติดตั้งโมเสคในขั้นตอนเดียว

โมเสคติดด้วยฟิล์มใส หรือ กระดาษด้านหน้า



- ใช้เครียงหัวด้านเรียบปาดกาวยาแนวที่ผสมด้วยน้ำยาเคลือบหินทรายพื้นผิวที่จะติดโมเสคในแต่ละครั้งไม่ควรเกิน 1 ตรม. หรือต่อการติดโมเสค 1 แผ่น และใช้เครียงหัวด้านร่อง ปาดตามแนวอน เพื่อรักษาระดับความหนาของกาวให้สม่ำเสมอ



- จัดวางผืนโมเสคโดยด้านที่ไม่ติดฟิล์มหรือกระดาษ อุยูบัน กาวยาแนวผสมน้ำยาเคลือบหินที่ปาดไว้ แล้วกดลงในแนวตรงให้แน่น เพื่อรักษาระยะห่างของร่องโมเสคให้สม่ำเสมอ ไว้ไม่ให้เลื่อน และป้องกันไม่ให้เม็ดโมเสคหลุดออกจากตาข่าย/ฟิล์ม



- ใช้เครียงยางลบ หรือ ใช้ไม้กระดานเรียบเคาะด้วยค้อนยางไปตามผิวน้ำโมเสคให้ทั่ว เพื่อให้ยาแนวที่ผสมน้ำยาเคลือบหินทรายล่อนเข้ามาเต็มร่องโมเสค อีกทั้งช่วยปรับระดับผิวน้ำให้เรียบเสมอก



- สำหรับโมเสคติดฟิล์มใสด้านหน้า ทิ้งไว้ 1.30 - 3 ชั่วโมง ถอดฟิล์มออกในแนวทแยง ระวังไม่ให้เม็ดโมเสคหลุดติดมา สำหรับโมเสคติดกระดาษด้านหน้าต้องใช้ฟองน้ำชุบน้ำมาดเช็ดบนกระดาษ จนกระดาษสามารถถอดออกได้ง่ายก่อน และวึงลอกกระดาษในแนวทแยง ระวังไม่ให้เม็ดโมเสคหลุดติดมา



- ตรวจสอบกาวยาแนวว่าต้องเข้าเต็มร่องกระเบื้อง ถ้าไม่เต็มร่องให้ตักกาวยาแนวที่ผสมน้ำยาเคลือบหินอุดร่องให้เต็มแล้วใช้เครียงยางปาดส่วนเกินออกและแต่งกาวยาแนวให้เต็มร่องในแนวทแยงเพื่อกันกาวยาแนวหลุดติดออกมานะ



- แล้วใช้ฟองน้ำหมาดๆ ทำความสะอาด ระวังอย่าให้ฟองน้ำชุมน้ำมากและอย่าแต่งร่องมากไปจะทำให้เกิดคราบขี้เกลือและสีเปลี่ยนไป



- ทิ้งไว้ 24 ชั่วโมง ก่อนใช้งานจริง ถ้าคราบฝ้าขาวยังอยู่ให้เช็ดด้วยผ้าแห้งสะอาดอีกครั้ง หรือ ใช้แอลกอฮอล์จลูดไฟ (Methylated spirits) หรือ เมทิลแอลกอฮอล์ เดือน้อยเติมลงในน้ำ จะช่วยการทำความสะอาดคราบกาวยาแนวครั้งสุดท้ายบนหน้าโมเสคให้ง่ายขึ้น



น้ำยาglasmo เสค ตราเดพโก[®] สำหรับการติดตั้งโมเสคในขั้นตอนเดียว



IGW ก็ สุดยอดพลิกัน! สำหรับงานปีกระเบี้ยง

สำหรับการปูมีเสคที่มีขนาดร่องกว้างกว่า 3 มม. และการปูกระเบื้องแผ่น การปูกระเบื้อง

- ทำการปูมีเดคหรือกระเบื้องที่มีขนาดรองกว้างกว่า 3 มม.
ตามขั้นตอนที่ 1-2 (ด้านบน) และกดให้แน่นหรือใช้ค้อนย่างเคาะเพื่อให้แน่ใจว่าไม่มีช่องว่างระหว่างกระเบื้องกับพื้นผิว
 - ปล่อยทิ้งไว้โดยไม่ให้มีการรบกวน ประมาณ 5 ชั่วโมง สำหรับการปูบนพื้นผิวทากันซึ่มควรปล่อยทิ้งไว้ให้นานกว่านี้

ค่านิยม

- ควรยาแนวอุดร่องให้เต็มอึกครึ้ง และทำความสะอาดตามขั้นตอนปกติ
 - สำหรับโน้มเสกที่ยึดติดด้วยฟิล์มใส หรือกระดาษการด้านหน้า ต้องลอกฟิล์มหรือกระดาษออกก่อน
 - ทิ้งไว้อย่างน้อย 24 ชั่วโมง ก่อนใช้งานจริง

อัตราการใช้

ขึ้นกับลักษณะที่เลือก ชนิดและขนาดของโมเดล
สภาพบริเวณหน้างานจริง และความชำนาญในการปู
ตารางหางลงในเป็นเพียงแนวทางประเมินค่าเท่านั้น

การปูมีเสคเสร็จในขันตอนเดียว (ปูและยาแนวไว้เวลาเดียวกัน)

ประมวลพื้นที่ : ตารางเมตร

ประมาณพื้นที่ : ตารางเมตร	การรูปใหม่เสกเสริจในขนาดเดียว
	พื้นที่ประมาณ จากการใช้น้ำยากลาสไม้มีเสด ผสมกับ กาวฯแนว เดฟไก คัลเลอร์กราฟ
ขนาดกระเบื้อง	หนา

หมายเหตุ : แนะนำให้ใช้กรีบเงาที่ $6'' \times 6''$ เพื่อง่ายในการผลักดันให้เข็นเต็มร่อง牙轨滑道

การยาแนวข้าวอีกครั้งสำหรับการป้องกันที่มีขนาดรองกว้างกว่า 3 มม.

		การยาแนวห้าอีกครั้ง			
		พื้นที่ประมาณ จากการผลิตใช้			
ขนาดกระเบื้อง	ลึก	ร่องกว้าง	เดฟโก้ คลาสโซเมสติค+น้ำ (ผลิต 1:1) : เดฟโก้ คัลเลอร์เกรท		
			330 ml : 1kg	1 litre : 3 kg	5 litre : 15 kg
1x1" (25x25mm)	5 mm	4 mm	0.38 sqm.	1.2 sqm.	5.8 sqm.
		5 mm	0.31 sqm.	0.9 sqm.	4.6 sqm.
		6 mm	0.26 sqm.	0.8 sqm.	3.8 sqm.
3.8x3.8" (95x95mm)	6 mm	4 mm	1.21 sqm.	3.7 sqm.	18.3 sqm.
		5 mm	0.97 sqm.	2.9 sqm.	14.6 sqm.
		6 mm	0.81 sqm.	2.4 sqm.	12.2 sqm.
4x4" (100x100mm)	10 mm	3 mm	1.02 sqm.	3.1 sqm.	15.4 sqm.
		4 mm	0.77 sqm.	2.3 sqm.	11.5 sqm.
		5 mm	0.61 sqm.	1.8 sqm.	9.2 sqm.
		6 mm	0.51 sqm.	1.5 sqm.	7.7 sqm.

ข้อควรระวัง

- ไม่ควรใช้น้ำยาถลามโน๊ตเพื่อสมการยาแนวทำงานที่อุณหภูมิสูงเกิน 40 °C หรือต่ำกว่า 5 °C.
 - ควรเขย่าภาชนะที่บรรจุน้ำยาถลามโน๊ตเพื่อเดคก่อนใช้ทุกครั้ง
 - ระวังอย่างให้บริเวณที่ปิดการแห้งก่อนที่จะดัดแปลงกระเบื้องถ้าแห้งให้แซะออก และปัดกาวใหม่
 - นำยาถลามโน๊ตมาจ่ายทำให้สีของยาแนวเข้มขึ้นเล็กน้อยในการเลือกสียาแนวควรคำนึงในสีดูด้วย
 - สำหรับสรรว่ายาน้ำที่ใช้น้ำยาถลามโน๊ตเพื่อเดคร่วมในการติดตั้งกระเบื้องควรปล่อยพิงไว้อย่างน้อย 7 วันก่อนปล่อยน้ำเข้าสระ
 - สำหรับการปูกระเบื้องบนพื้นผิวหินซึ่งที่ใช้น้ำยาถลามโน๊ตเพื่อเดคร่วมในการติดตั้งกระเบื้อง ควรพิงให้ระยะเวลาบ่มตัวยาวขึ้นกว่าปกติ
 - ควรระวังในการเลือกใช้ประภากโน๊ตเพื่อเดคให้เหมาะสมกับการติดตั้งในบริเวณที่แข็งน้ำ เช่น สรรว่ายาน้ำ ในบางกรณี การที่ใช้ดิตดาข่ายยึดติดกับเม็ดโน๊ตไม่เหมาะสมกับการแข็งน้ำ เพื่อความแน่ใจควรสอบถามจากบริษัทผู้ผลิตโน๊ตเพื่อเดคก่อน
 - กรณีใช้งานในสถานที่ที่ต้องสัมผัสกับสารเคมีอย่างสม่ำเสมอ รวมถึงบริเวณในสภาพแวดล้อมการใช้งานที่หนัก เช่น ห้องทดลองโรงพยาบาล โรงงานอุตสาหกรรม โรงงานทำอาหาร แนะนำให้ทดสอบด้วยน้ำยาเพิ่มประสิทธิภาพยาแนวเดพโก๊ก เกรท-เดีย ไม่ควรใช้น้ำยาถลามโน๊ตเพื่อเดคผสมกับ
 - ถักษณ์ผิวที่มีรูพรุน ชรุขรู ของกระเบื้องหินธรรมชาติ อาจจะยากในการทำความสะอาดและเกิดบัญหาเสียเพียงได้
 - ไม่ควรใช้น้ำยาถลามโน๊ตเพื่อเดคผสมกับยาแนวเดพโก๊ก ในบริเวณร่องที่มีเคลื่อนตัวได้ แนะนำให้ใช้ แลงโก๊ก 612 อะคริลิค
 - สำหรับการใช้งานอื่นนอกเหนือจากที่กล่าวไว้ในเอกสารนี้ให้ดูต่อเจ้าหน้าของบริษัท

การทำความสะอาด

ให้ล้างเครื่องมือด้วยน้ำก่อนการแพะ

การสูงงานเชิงธุรกิจเรียนรู้ร่อง

รายละเอียดเหล่านี้ได้มาจาก การทดลองและประสบการณ์ที่ผ่านมา
ข้อมูลจำเพาะทางเทคโนโลยีมาจากการทดสอบตามมาตรฐาน
ในการทำงานจริงมีตัวแปรของสภาวะบริเวณหน้างาน วิธีการและทักษะ^๑
ในการติดตั้ง ข้อมูลอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบ
ล่วงหน้า การใช้งานของผลิตภัณฑ์อยู่ เกินความควบคุมของบริษัท
เนื่องจาก ถูกนำไปใช้ในภาวะที่แตกต่างกัน บริษัทไม่สามารถรับผิดชอบจาก
ความเสียหายที่เกิดจากใช้งานผิดประเภท การรับประกันทำได้เฉพาะ
คุณภาพของลินค่าเท่านั้น และการเรียกร้อง ทดแทนในตัวลินค้า
ต้องได้รับการพิสูจน์ เอกสารชุดนี้ไม่ใช่การรับประกัน ผู้ใช้ควรตรวจสอบ
ความทันสมัยของเอกสารอยู่เสมอ